Jour 1 - Dimanche 19 octobre

Paris - Shanghai : Vol de référence Air France AF0116 SA 18 OCT CDG-PVG 23h30-16h15+1

Arrivée le 19 Octobre à 16h15 à l'aéroport de Shanghai Pudong. Accueil avec pancarte et transfert à l'hôtel à Shanghai pour l'enregistrement.

Installation à l'hôtel.

Jour 2 - Lundi 20 octobre

Après le petit déjeuner à l'hôtel, transport dans les locaux de l'Association Chinoise des Arts Martiaux pour une rencontre amicale.

Après-midi : visite de l'ancienne concession française de Shanghai (Huaihai Middle Road, Sinan Mansions, etc). Visite de l'ancien poste de police et des quartiers des officiers de la concession française.

Petit-déjeuner à l'hôtel. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : repas en groupe.

Jour 3 – Mardi 21 octobre

Visite d'une journée à Shanghai

Matin : visite du temple Chenghuang et exploration du jardin Yuyuan, à l'origine un jardin privé renommé de la dynastie Ming. Il bénéficie de plus de quatre siècles d'histoire. Temps libre pour explorer le quartier commerçant du temple du Dieu de la ville, Chenghuang.

Après-midi : après le déjeuner, direction la Tour Perle de l'Orient (y compris la salle d'exposition sur l'histoire et le développement) pour une vue panoramique sur Shanghai et le Bund.

Petit-déjeuner à l'hôtel. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : repas en groupe.

Jour 4 - Mercredi 22 octobre

Shanghai - Excursion d'une journée à la vieille ville de Jinxi

Matin : Transfert en autocar vers la ville historique de Jinxi, célèbre dans tout le pays (trajet d'environ 1h30). Jinxi, qui tire son nom de ses cours d'eau, se caractérise par un réseau dense de lacs et de ponts anciens reliés entre eux. Cette ville historique, célèbre pour la légende des « 36 ponts et 72 fours », compte de nombreux ponts dont la densité est sans équivalent dans le monde. La vieille ville compte 36 ponts anciens, dont la plupart sont exceptionnellement bien conservés, avec leurs piliers, leurs distiques et leurs inscriptions intactes, formant la « culture des ponts » unique de Jinxi. Elle est réputée pour être la « ville natale des musées folkloriques chinois ».

Après-midi : retour à Shanghai en autocar après la visite (environ 1h30). Temps libre pour faire du shopping au Shanghai Silk Mall.

Petit-déjeuner à l'hôtel. Déjeuner : libre à Jinxi. Dîner : repas en groupe.

Jour 5 – Jeudi 23 octobre

Avant le départ de Shanghai pour Baoying, promenade sur le Bund (terme anglo-ourdou signifiant « rive boueuse ») ou Waitan (en chinois) avec vue sur Pudong. Le Bund est un lieu de promenade très agréable où les chinois pratiquent le Tai Ji.

Train à grande vitesse Shanghai Hongqiao-Yangzhou Est G7390 14h30-16h24, durée 1h54. Transfert en bus de Yangzhou à Baoying. Enregistrement à l'accueil à l'hôtel à Baoying.

Petit-déjeuner : à l'hôtel à Shanghai. Déjeuner : libre. Dîner à Baoying : repas en groupe.

Jour 6 - Vendredi 24 octobre

Journée de découverte de la région de Baoying « le pays du lotus » et d'échanges culturels.

Petit-déjeuner : à l'hôtel à Baoying. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : libre.

Jour 7 – Samedi 25 octobre

Départ de Baoying pour Yangzhou après le petit déjeuner. Enregistrement à l'hôtel à Yangzhou.

Matin : visite du temple Daming situé dans la banlieue nord-ouest de Yangzhou, dans la province du Jiangsu. Le temple Daming a été classé site culturel national majeur par le Conseil d'État lors de la sixième vague de classements. Nommé d'après sa fondation sous l'empereur Xiaowu, pendant la période Daming des dynasties du Sud, il a été temporairement rebaptisé « temple Qiling » pendant la dynastie Qing afin d'éviter le caractère tabou « Daming ». Au cours de la 30e année du règne de l'empereur Qianlong, celui-ci l'a personnellement inscrit comme « temple Fajing inscrit par l'empereur ».

Après-midi : après le déjeuner, visite du lac Slim West, initialement appelé lac Baozhang. Le lac Slim West est situé dans la banlieue nord-ouest de Yangzhou, dans la province du Jiangsu. D'une superficie totale de 2 000 mu (environ 133 hectares), il comprend 700 mu (environ 47 hectares) d'eau et une zone panoramique de 100 hectares. La disposition fondamentale du lac a été établie sous les règnes de Kangxi et Qianlong de la dynastie Qing, ce qui lui a valu la réputation de « plus beau jardin sous le ciel ».

Petit-déjeuner : à l'hôtel de Baoying, Déjeuner : repas en groupe, Dîner : libre.

Jour 8 – Dimanche 26 octobre

Visite de Yangzhou.

Matin : après le petit-déjeuner, visite du Musée du Grand Canal de Chine. Situé dans la zone pittoresque de Sanwan à Yangzhou, le musée couvre 200 mu (environ 13,3 hectares) avec une superficie totale de 79 000 mètres carrés. Le musée abrite plus de 10 000 reliques culturelles allant de la période des Printemps et Automnes à l'époque moderne, notamment des textes anciens, des peintures, des calligraphies, des inscriptions sur stèles, des céramiques, des objets en métal et divers artefacts, tous liés au thème du canal.

Après-midi : visite de la célèbre rue historique de Chine, la rue Dongguan, la voie historique la plus représentative de Yangzhou. Ancien centre névralgique du transport fluvial et terrestre, la rue Dongguan était également un centre commercial, artisanal et religieux. Cette rue animée comptait autrefois de nombreux magasins représentant tous les corps de métier, avec des commerces florissants tels que des marchands de céréales, des moulins à huile et à riz, des poissonniers, des bouchers, des marchands de fruits et des marchands de bambou/bois, soit près d'une centaine d'établissements au total.

Petit-déjeuner : à l'hôtel. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : libre.

Jour 9 – Lundi 27 octobre

Départ Yangzhou - Nanjing - Xi'an

Matin : Départ de Yangzhou en autocar pour Nanjing (trajet d'environ 1h30).

Vol de Nanjing à Xi'an référence MU2388 10h45-13h10 (durée du vol : 2h25)

Après-midi : Prise en charge à l'aéroport international de Xi'an Xianyang à 13h10

Visite du monastère impérial millénaire, le Grand Temple Ci'en (entrée comprise ; ascension de la tour non comprise, supplément de 25 RMB par personne). Ce temple était le monastère bouddhiste le plus renommé et le plus magnifique de Tang Chang'an, construit sur décret impérial pendant la dynastie Tang. Xuanzang. Le moine Tang qui s'est rendu en Inde pour rapporter des écritures bouddhistes, présidait ici les affaires du temple, supervisait le bureau de traduction des textes bouddhistes et a fondé l'une des écoles bouddhistes de Chine (Yogācāra). Visite de la Grande pagode de l'Oie sauvage, un monument emblématique de Xi'an. La légende raconte qu'après son retour d'Inde avec les écritures sacrées, Xuanzang a personnellement conçu et supervisé la construction de cette pagode afin d'y conserver les textes sanskrits, les reliques bouddhistes et les statues. Depuis l'époque Tang, les érudits et les lettrés qui avaient réussi leurs études ou obtenu une promotion officielle se rendaient au temple Da Ci'en pour lui rendre hommage.

Après le dîner, visite du Jardin de la dynastie Tang, le premier parc à thème culturel de grande envergure de style jardin impérial en Chine, qui présente de manière exhaustive la splendeur de la dynastie Tang. Le Jardin

des pivoines de la dynastie Tang comprend le pavillon Spring View, le marché Tang, le marché Hu, la tour Purple Cloud, le couloir Rainbow, le lac Peony et le pavillon Curved River Drinking. L'essence de la culture de la dynastie Tang est ici entièrement recréée dans un cadre paisible et élégant.

Petit-déjeuner : libre. Déjeuner : libre. Dîner : repas en groupe à Xi'an

Jour 10 - Mardi 28 octobre

Excursion d'une journée à Xi'an

Matin : après le petit-déjeuner, transfert à Lintong pour visiter la « huitième merveille du monde » : le musée de l'armée de terre cuite (billet d'entrée inclus, visite de 2 h 30). Ce vaste musée souterrain abrite l'armée gardienne du premier empereur de Chine, Qin Shi Huang. Près de dix mille guerriers et chevaux en terre cuite grandeur nature forment une formation militaire colossale, évoquant la puissance historique des forces de Qin qui ont conquis les six États et unifié le royaume, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1987. Ils composent une formation militaire colossale, illustrant la conquête historique des six États et l'unification de la Chine par la dynastie Qin.

Après-midi : Après le déjeuner, rendez-vous au jardin Lishan pour explorer les mystères du mausolée de l'empereur Oin, face à la salle d'exposition des chars et chevaux en bronze. Un colossal monticule en forme de pyramide s'élève ici de manière imposante. Il s'agit de la tombe du premier empereur de Chine, Qin Shi Huang (Ying Zheng), où est conservé le trésor national connu sous le nom de « couronne de bronze », à savoir les chars et chevaux en bronze. Il représente l'apogée du savoir-faire humain sur plus de deux millénaires.

Soirée: Spectacle artistique immersif Xi'an Thousand-Year Sentiment. À travers l'histoire d'une jeune fille sinoaméricaine qui retourne à ses racines, embarquez pour un voyage à la redécouverte de la mémoire nationale, Xi'an, cette terre ancienne et mystérieuse qui a connu les vicissitudes de l'histoire. Ce spectacle utilise un mélange de réalisme et d'illusion pour capturer des fragments de la culture de Xi'an. Brisez les frontières entre la scène et le public et plongez-vous dans un festin artistique de transformation historique.

Petit-déjeuner à l'hôtel. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : repas en groupe.



Jour 11 - Mercredi 29 octobre

Excursion d'une journée à Xi'an

Matin : après le petit-déjeuner, visite du musée de la forêt de stèles de Xi'an (environ 2h30). Des coups de pinceau et des traits d'encre datant de plusieurs millénaires transmettent la sagesse ancienne jusqu'à nos jours. Les caractères chinois, lien durable de la civilisation chinoise, offrent un aperçu de la sagesse spirituelle des sages d'il y a mille ans.

Situé à l'emplacement de l'ancien temple confucéen de Xi'an, ce musée abrite la plus grande collection de stèles de Chine et se consacre à la préservation, à l'exposition et à l'étude des inscriptions sur pierre, des épitaphes funéraires et des sculptures des dynasties successives. Il s'agit d'une institution artistique unique en Chine.

Après-midi : visite de la muraille antique la plus complète et la plus grande au monde, la muraille de Xi'an. Construite au début de la dynastie Ming sur les fondations de la cité impériale de Chang'an de la dynastie Tang, elle est la muraille antique la plus intacte et la plus étendue de Chine. D'une circonférence de 13,75 kilomètres, elle figure parmi les structures fortifiées les plus renommées de la fin du Moyen Âge.

Continuez vers le musée de Xi'an* et la petite pagode de l'Oie sauvage, un complexe muséal de niveau national comprenant une pagode millénaire de la dynastie Tang et de magnifiques jardins paysagers.

La Petite Pagode de l'Oie sauvage, construite pendant l'ère Jinglong de la dynastie Tang il y a plus de 1 300 ans, est un héritage de l'art architectural bouddhiste Tang.

Plus tard, transfert vers la rue gastronomique Yongxingfang. Autrefois l'un des 108 quartiers de Xi'an à l'époque Tang et ancienne résidence de Wei Zheng, cette rue est aujourd'hui spécialisée dans la mise en valeur des traditions culinaires du patrimoine culturel immatériel du Shaanxi. C'est une rue unique de Xi'an pour déguster la cuisine du patrimoine immatériel, offrant un avant-goût du Shaanxi à chaque bouchée.

Soirée : explorez l'une des dix rues piétonnes culturelles hau

Jour 12 – Jeudi 30 octobre

Départ le matin de Xi-an en train à grande vitesse vers la capitale, Pékin.

Référence train à grande vitesse : Xi'an Nord à Pékin Ouest G56 09h10-13h30 (4h20).

À l'arrivée, visitez les hutongs de Pékin, dont la plupart ont été construits au XIIIe siècle sous la dynastie Yuan et ont évolué au fil des siècles. Les maisons à cour carrée (siheyuan) se caractérisent par quatre bâtiments carrés disposés autour d'une cour centrale. Des cours de différentes tailles sont disposées côte à côte, les passages entre elles formant les hutongs.

Zone touristique de Shichahai : le célèbre recueil Imperial Capital Scenery Compendium vante les charmes de Shichahai dans le vers suivant : « Le lac de l'Ouest au printemps, Qinhuai en été, Dongting en automne. » La région offre des paysages pittoresques qui lui ont valu le titre de « ville aquatique du Nord ». Avec l'augmentation du nombre de visiteurs, elle s'est progressivement dotée de boutiques culturelles anciennes, de rues regorgeant de snacks et de bars, s'imposant comme l'un des quartiers culturels de Pékin.

Dîner : Spécialité de Pékin - Festin de canard laqué

Jour 13 – Vendredi 31 octobre

Excursion d'une journée à Pékin

Matin : Visite de la Grande Muraille de Mutianyu - Contrairement à Badaling, cette section est moins fréquentée, ce qui vous permettra de passer plus de temps à l'explorer et à prendre de superbes photos uniques. Réputée comme « la section la plus splendide de la Grande Muraille », Mutianyu a accueilli de nombreux dirigeants chinois et étrangers en visite.

Après-midi : Water Cube + Bird's Nest (visite extérieure uniquement ; possibilité de prendre des photos).

Petit-déjeuner : à l'hôtel. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : libre, recommandation rue des snacks Huguosi.

Jour 14 – Samedi 1er novembre

Visite d'une journée à Pékin

Matin : visite du Musée du Palais (également connu sous le nom de Cité interdite) (environ 3h). La Cité interdite a servi de palais impérial pendant les dynasties Ming et Qing. Elle représente un chef-d'œuvre inégalé de l'architecture ancienne et le plus grand complexe de bâtiments impériaux au monde.

Après-midi : temps libre dans la rue Wangfujing. Le dîner est l'occasion de déguster des spécialités locales.

Petit-déjeuner à l'hôtel. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : libre.

Jour 15 - Dimanche 2 novembre

Départ Pékin - Paris

Matin : Visite du Palais d'été, un ancien jardin impérial d'environ 290 hectares, adjacent à l'ancien Palais d'été. Construit sur le lac Kunming et la colline Wanshou, il intègre des éléments de conception des jardins du sud de la Chine pour former un grand jardin paysager. En tant que retraite impériale la mieux préservée, il est salué comme le « musée des jardins impériaux ».

Après-midi : visite du Temple du Ciel, construit en 1420, pendant la 18e année du règne de Yongle, sous la dynastie Ming. Il servait de lieu où les empereurs des dynasties Ming et Qing effectuaient des « sacrifices au Ciel » et des « prières pour les récoltes ». Le complexe de l'autel comprend une partie nord circulaire et une partie sud carrée, symbolisant l'ancien concept cosmologique chinois selon lequel « le ciel est rond et la terre est carrée ». Les structures principales comprennent la salle de prière pour les bonnes récoltes, la salle de l'auspice impérial, l'autel circulaire, la voûte impériale du ciel, la salle de l'abstinence, la salle sans poutres, le long couloir et le pavillon à double anneau de la longévité. Parmi les attractions notables, citons également le mur de l'écho, la pierre aux trois tons et la pierre aux sept étoiles.

Petit-déjeuner à l'hôtel. Déjeuner : repas en groupe. Dîner : libre.

Votre magnifique voyage à travers la Chine est enfin terminé!

Transfert à l'aéroport en fonction des horaires de vol. Veuillez arriver à l'aéroport au moins trois heures à l'avance pour effectuer les formalités d'enregistrement.

Vol de référence : Air France AF0381 LU 02 NOV PEK - CDG 23h55 - 05h55+1.

Arrivée à Paris CDG lundi 3 novembre à 05h55.